

Helga Rahn

# BAUM, STEIN, LIEBE

*90 Gedichte*

Engelsdorfer Verlag  
Leipzig  
2016

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

Bibliografische Information durch die  
Deutsche Nationalbibliothek:  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-96008-681-9

Copyright (2016) Engelsdorfer Verlag Leipzig  
Alle Rechte bei der Autorin  
Hergestellt in Leipzig, Germany (EU)  
[www.engelsdorfer-verlag.de](http://www.engelsdorfer-verlag.de)

8,90 Euro (D)

**Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!**

*Für meine Mutter  
Lieselotte C.!  
Ein früher Tod hat sie mir  
und meinen Geschwistern entrissen.*

## *Inhalt*

<b><i>Menschenkind</i></b> .....	<b>9</b>
Im Traum, im Wachen wandern .....	11
Was lebt .....	12
Angemahnt .....	13
Der grüne Zweig.....	14
Ahorn, Holunder .....	15
Mit Urgewalt.....	16
Septemberblues .....	17
Warum?.....	18
Wende .....	19
Die Frühe.....	20
Birkenidyll .....	21
Vom Ursprung .....	22
Kind mit Taube .....	23
Die Erde, nutzbar .....	24
<b><i>Lebensbaum</i></b> .....	<b>25</b>
Das Irdene .....	27
Liebe, Leben .....	28
Farbtrunken .....	29
Der Deich .....	30
Gedanken.....	31
Die Natur .....	32
Augustbäume.....	33
Abendlage .....	34
Wolken hängen.....	35
Alter Baum.....	36
Das Meer.....	37
Mittsommer .....	38
Gewissheit.....	39
Mohnblüte.....	40
Liebe bezwingt .....	41
Waldtage .....	42

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

<b><i>Im Stein</i></b> .....	<b>43</b>
Das Elementare.....	45
Das Blau.....	46
SteinZeit.....	47
Grenzenlos.....	48
Was Einsamkeit ist.....	49
In der Koppel.....	50
Altersweise.....	51
Herzangst.....	52
Müdigkeit.....	53
Die Flamme.....	54
Intime Briefe.....	55
Wie kann sich die Natur entfalten.....	56
<b><i>Wegweiser</i></b> .....	<b>57</b>
Am Elster-Kanal, 2013.....	59
Leipzig, Hbh.....	60
Im Fußballgewitter.....	61
Am Baikalsee.....	62
Die fiktive Reise.....	63
Urlaub in Tirol.....	64
Leipziger Messe.....	65
Auf Korfu.....	66
Leipzig, Winter 2015.....	67
2012 – In Annaberg-Buchholz.....	68
O Flamenco.....	69
Die Falklandinseln.....	70
<b><i>Mondspinne</i></b> .....	<b>71</b>
Gebet in der Not.....	73
Neujahr 2012.....	74
Altersweise.....	75
Grenzenlos.....	76
Die Amsel.....	77
Der Mond weiß.....	78

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

Lichtmagie.....	79
Das Ungesagte.....	80
An Himmelfahrt.....	81
Die Julinacht.....	82
Vogel frei.....	83
Mondspinne.....	84
Abendschatten.....	85
Musik am Morgen.....	86
Wald-Impression.....	87
Schattenlicht.....	88
<b>Und Liebe.....</b>	<b>89</b>
Die Möwe.....	91
Ich singe.....	92
Die Schneeflocke.....	94
Atmen.....	95
Viel Träume.....	96
Für Elise.....	97
Das Wort.....	98
Passion.....	99
Resignation.....	100
Alt werden.....	101
Einst riefst du mich.....	102
BLEIB.....	103
Nichts und alles.....	104
September.....	106
Sonnen am Wasser.....	107
 Zur Autorin.....	 108

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

# *Menschenkind*

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

*Im Traum, im Wachen wandern*

gedanklich den Himmel erobernd –  
Ozeane fluten, überfluten alles,  
Wasser, Steinzeit, Eis, die erzene Phase.

Die Erde, weit reicht ihre Spanne,  
seit Leben geboren, seit Mütter und Kinder  
die Erde betreten, ist Blöße mit Farben  
geschmückt, dass Sorgfalt waltete, weit mehr.

Wer garantiert das Leben, schützen wir  
und schonen Eisbärjunges, Blauwal, Biber?  
Menschenkind, gefährdeter denn je,  
nie sollst du Spielball sein und ausgeliefert.

Gibt es für Mütter Möglichkeiten,  
ob gemeinsam, ob allein – das Erprobte  
ist ein Netz mit Löchern, Fäden sind  
zu spinnen, sorgen, kleiden, uns zu finden.

*April 2015*

*Was lebt*

ist mehr, weit  
mehr als  
nur Erinnerung  
am Silberfaden.  
Zeit hat Eile.  
Wer misst Zeit?

Die Nase  
mitten im Gesicht,  
sie fühlt,  
erkundet,  
strebt voran.  
Und immer  
ist es Neugier,

die mich  
umtreibt, mag  
der Gang  
beschwerlich sein.  
Der Weg ist von  
Wettern gewaschen.

Wirkt  
und webt  
im Herbst, wenn  
Farben sich  
vollenden, satt,  
willkommen  
oder unwillkommen.

*27. April 2012*

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

## *Angemahnt*

Was ist Tugend,  
weiß das Amselmännchen,  
was ist Sünde, schwarz  
des Vogels Federkleid,  
die reine Farb dem Kinde.

Die Gefiederten  
sich vom Boden in  
die Lüfte heben,  
die sich nie erkälten.

Menschkinder,  
zart besaitet, ohne  
Frage, Wege sind  
oft fehlgeleitet,  
skrupellos selbst  
unter Tage, Acht heißt es  
zu geben, wer das Bett bereitet.

*Oktober 2015*

## *Der grüne Zweig*

Der Winter graut und Menschen in der Stille  
einer weißen Hand, Schneedächer stöhnen, brechen,  
Scheiben klirren, weit ist noch das Frühjahr, weiter  
als die Taube, wenn der Morgen tagt, ich bin bedürftig  
noch des Traums, der fliederfarben meine Wange  
streift, aufreißt der Himmel, um zu prüfen, wer da  
lauthals betet und am Abend rückversichert, jenes Kind,  
das gläubig lebt, solange es mit Kreiseln spielt, wer  
in Spiralen denkt, verirrt sich bald, der Winderprobte  
sucht sich Deckung in der Nacht, wenn die Frau Sorge  
kommt und das Gebälk aufseufzt, die Kommentare  
wirken seicht, der Rotwein ist veredelt, blumig, tags  
ein Hammerschlag, vor und zurück, die Politik versagt –  
Das Wort, leidiges Wort, und neu des Herzens Trieb ergrünt.

*12. Februar 2006*

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

## *Aborn, Holunder*

Abendsonne,  
strähnig güldener Streif  
im Wipfel, auf Waldes  
Schultern, im Innern  
des Doms wirkt Kraft,  
die sich geruhsam mitteilt.

Des Asphalts Tritt  
geht weit, ob Brände  
lodern, vergehen.  
Da, ein Eichhörnchen  
springt in den Kreis,  
Licht und Borke zu fassen.

Am Ahornstamm,  
uralter Baum, den  
ich wählte, seine  
Größe zu befragen.  
Tief in den Boden  
greift der Wurzelballen.

Die Statur ist reichlich  
angemessen, welches Laub  
im Spätherbst sein, das  
weigert sich, Schneelasten  
streife ab von deiner Schulter –  
das empfiehlt der Holderstrauch.

28. Mai 2000