

Peter Gooß

Li und Herr Mo

Ein HAIKU-Roman

Engelsdorfer Verlag

Leipzig

2020

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

Bibliografische Information durch die Deutsche Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über https://dnb.de/DE/Home/home_node.html abrufbar.

ISBN 978-3-96940-023-4

Copyright (2020) Engelsdorfer Verlag Leipzig
Alle Rechte beim Autor

Ein Farbfoto von Barbara Beisinghoff,
alle anderen Schwarzweiß-Fotos vom Autor

Hergestellt in Leipzig, Germany (EU)
www.engelsdorfer-verlag.de

8,00 Euro (DE)

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!



Ankomme Freitag
tränenreich fluchtartig cool
voller Erwartung

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

ANKOMME FREITAG

Zwei Studentinnen
führen Herrn Mo
durch ihre Stadt

Berührt
wie ein Versprechen
ganz zufällig

Später im Jahr
bunte fliegende Blätter
per avion

Mo malt ein Herz
schon im siebzehnten Brief
Li lächelt

Nach einem Jahr
Antwort auf alle Fragen
die falsche Braut

Und dann doch
das Wiedersehen
Li zögerlich

Mo am Steuer
Hoch in die Berge
Li auf der Rückbank

Strafe
für die Auffahrt mit Stufen
ein flüchtiger Kuss

Doch eine Kammer
mit Stahlrohrdoppelstockbett
und heißer Dusche

Aufgestoßen
übermütig die Pforte
zu Vogelgärten

G
r
u
ß
k
a
r
t
e

2
0
1
0

v
o
n



B
A
R
B
A
R
A

B
E
I
S
I
N
G
H
O
F
F

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

Verströmt
alle Zärtlichkeit der Welt
fast

Blendend
nächsten Morgen
Li aus der Dusche

Gar nichts hätte Mo
ihrer Mutter versprochen
kein einziges Wort

Früh in der Küche
sieben dralle Matronen
glotzen

Eng umarmelt
abwärts die Wiese schliddern
labern und lachen

Laute leiser
Alter Mann mit junger Deern
Kuschelkuhle

Kühl atmet der Bach
philosophiert
nachts sein Glucksen nur

Kommt er zu ihr
wächst ihr Duft wie Schnurren
aus der Tiefe

Im Paradies
drei Tage und zwei Nächte
Wermutstropfen

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!