Dominik Heintzen

neptungeheuer und andere dämonster

volksmeerchenhafte gedichte

Engelsdorfer Verlag

Leipzig

2021

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

bibliografische information durch die deutsche nationalbibliothek: die deutsche nationalbibliothek verzeichnet diese publikation in der deutschen nationalbibliografie; detaillierte bibliografische daten sind im internet über https://dnb.de abrufbar.

isbn 978-3-96940-100-2

copyright (2021) engelsdorfer verlag leipzig

alle rechte beim autor

titelbild: simon heintzen

hergestellt in leipzig, germany (eu)

www.engelsdorfer-verlag.de

11,00 euro (de)

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

danke simsch

für deine illustrationen, für die anregenden und informativen gespräche und diskussionen, für deine musik- und gesundheitstipps und überhaupt.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

neben tomaten und gurken hegt und pflegt der mit seiner geliebten ehefrau in der wunderschönen eifel hausende autor leidenschaftlich die deutsche mutter-sprache, was der vorliegende gedichtband beweisen will.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

versbausünden

habe mut, dich deines eigenen vers-tandes zu bedienen

neben sanften musenküssen

will der versbau nicht vermissen

gute alte handwerkslehren,

die des könnens nicht entbehren.

um mich geistig aufzuplustern,

wollt auch ich mir verse schustern.

doch dann blieb ich wie die meisten

schuster bei den eignen leisten.

das projekt den vers zu schmieden

habe ich bewusst vermieden,

denn wie sagen schon die weisen:

meide stets das heiße eisen!

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

so begann ich mit dem schweißen:

soll man mich nicht nichtsnutz heißen!

reimte, bis die funken flogen,

sich vom feuer verse bogen.

zu entgehn versagensnöten,

hub ich an mir eins zu löten.

doch nur dröges kolben dichten

reizte meinen geist mitnichten.

dachte dann den vers zu schreinern,

mit viel wortwitz zu verfeinern.

nahm nen wortstamm zum zerteilen,

bis nichts übrig war zum feilen.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

schließlich wollte ich es packen,

schmackhaft ein gedicht zu backen.

war dann nichts mit zungeschnalzen,

hab den teig zu arg versalzen.

die idee, mir eins zu zimmern,

endete in argem wimmern:

schlug die verse mit dem hammer,

traf auch finger. welch gejammer!

wort ins rechte licht zu rücken,

hieß für mich die schulbank drücken.

ward zu einem worteheger,

näherhin zum versfußpfleger.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

braucht mich nicht mehr zu genieren,

wenn es galt zu deklamieren.

freudig ich fast überschnappte,

als das mit dem dichten hinging.

mannstoll

ein sägewerk zu ehrenrettung eugen gomringers

männer

männer und motorsägen

motorsägen

motorsägen und baumstämme

männer

männer und baumtämme

männer und motorsägen und baumstämme und

eine bewunderin

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

rund

rund **die uhr** rund

rund

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

fisch und schlips

wassersportlich

an schnäpschen sechs, an bierchen mehr,
ein hoch dem fest der feuerwehr!
ein mann, wie's mondlicht kreidebleich,
in kurven schwankt zum brandlöschteich.
der mann, den dörflern wohl bekannt,
wird liebevoll nur pit genannt.
der setzt dich dort auf eine bank,
erweist der stille seinen dank,
entflieht dem karusell im nu,
denn schlaf schließt ihm die äuglein zu.
er dämmert friedlich vor sich hin,
betäubt sind ihm sein hirn und sinn.

doch plötzlich weckt ein kalter strahl,
den pit, der sich vom fest wegstahl.
gesicht und t-shirt völlig nass,
empört sich der: was soll denn das?
sehr lustig, leute, kommt ans licht,
solch derbe späße mag ich nicht.
doch niemand aus den büschen stürmt
und vor des mannes wüten türmt.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

da springt, potzblitz, aus trübem see
ein ungeheuer in die höh.
drei saltos schlägt es in der luft,
dann ist die energie verpufft.
so taucht es, platsch, ins wasser ein,
als sei es schwer wie'n wackerstein.
erneut erwischt den pit ein guss,
der mehrmals kräftig prusten muss.
verdattert schüttelt er sein haupt:
man hat mir den verstand geraubt!
ob monster oder dicker fisch
auf jeden fall sehr sonderlich!
ob zander, karpfen oder hecht,
ich glaub, ich hab zu viel gezecht.

doch eh der pit sich sammeln kann,
fängt fisches show von vorne an:
das tier schnellt wiederum empor
und führt die kühnsten sprünge vor:

den toeloop dreifach eingedreht,
dem pit das staunen nicht vergeht.
den axel vierfach angesetzt,
gewagt, doch bleibt fisch unverletzt.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

der auerbach wird keck probiert,
um seine achse er rotiert.
obwohl der pit nun pudelnass,
hat er doch mittlerweile spaß.
er glatt vor lauter lutz vergisst,
wie kurios die lage ist.

wenn kunstturnfisch ins wasser platscht,
der feuchte pit verzückt dann klatscht.
der akrobat hats wirklich drauf,
pit kennt sich aus im eiskunstlauf,
denn eine seiner exen war
vor vielen jahren eislaufstar.

der kenner auch beim fisch goutiert,
wie edel sich das tier staffiert.
die schuppen schimmern aus distanz
wie bunter discokugelglanz.
bei jedem seiner saubren flips,
begeistert fisch mit neuem schlips.
kariert, gemustert und gestreift,
die farbgestaltung ausgereift.
auch die motivik ist recht bunt,
auch neptun auf dem meeresgrund.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

dass dieser künstler schlipse trägt,
den pit fürwahr zutiefst bewegt.
ein neuer sprung, ein neuer schlips,
verflogen längst der schnapsbierschwips.
er feuert forsch den turnfisch an:
noch einen salchow, nur voran!
wie sehr doch mein gemüt erhellt
die schlipsfischunterwasserwelt!
herr fisch, gemogelt war der sprung!
seid mir nicht bös, entschuldigung!

der pit nun diabolisch grinst:
fantastisch dieses hirngespinst!

doch plötzlich: ei der daus! nanu!
ist auf der wasserfläche ruh.
kein fisch, der turnt, ist mehr zu sehn.
dann kann er ja nach hause gehn.
dass er den fisch nicht feiern kann,
bedauert arg der sprungfachmann.
er wringt frustriert sein t-shirt aus,
dann gibt's halt keinen schlussapplaus.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!