Holger Paul Buhl

# Hirngeknister – auch sinister

**Buch 13 – komische Lyrik**

Engelsdorfer Verlag
Leipzig
2022

gewidmet

Robert Gernhardt (13.12.37 – 30.06.06)

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

Bibliografische Information durch die Deutsche Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über https://dnb.de abrufbar.

ISBN 978-3-96940-303-7

Copyright (2022) Engelsdorfer Verlag Leipzig
Alle Rechte beim Autor
Hergestellt in Leipzig, Germany (EU)
Gedruckt auf FSC®-zertifiziertem Papier

Titelbild © ksuksu [Adobe Stock]

www.engelsdorfer-verlag.de

10,00 Euro (DE)

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

## Komma

Ich bin ein Komma der deutschen Sprache.
Ich liege im Koma fühlend wie eine Brache,
wie ein ungenutzter Acker,
aber ich halte mich wacker,
obwohl mich ein Schreiber wieder mal vergessen hat.
Das habe ich satt,
doch weiß ich schon,
dem Semikolon
geht's nicht feiner:
Es sei unreiner
und man unkt,
als Strichpunkt
sei es weder Fisch noch Fleisch,
sei seltener zugleich
und ich sage mit Ausrufezeichen:
Es mag mir gleichen,
aber es ist auch wahr,
ich bin häufiger da,
ich bin reiner,
mir geht's feiner,
indessen
hat mich ein Schreiber wieder mal vergessen:
Punkt!

## Mein Kugelschreibergeschenk

Mein Kugelschreiber war bizarr.
Egal, der war geschenkt.
Nur „KUGEL" schrieb er, das ist wahr,
darauf war er beschränkt.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

**Schöner Komparativ**

**Frau Wilma (W):** Das ist ein schöner Tag!
**Herr Ludenkötter (L):** *Als?*
**W:** Als was?
**L:** *Schön, schöner, am schönsten.*
**W:** Das ist doch kein Komparativ!
**L:** *Schöner ist ein Komparativ!*
**W:** Aber nicht in meinem Satz! Dann hätte ich schönerer Tag gesagt!
**L:** *Und der Tag wäre besser als gestern gewesen.*
**W:** Stimmt! Aber gestern war er genauso schön.
**L:** *Das wussten Sie gestern noch nicht.*
**W:** Wie denn auch?
**L:** *Und vorgestern?*
**W:** Da war der Tag nicht so schön.
**L:** *Dann ist heute für Sie ein schönerer Tag, gell?!*
**W:** Ja, gewiss!
**L:** *Warum sagen Sie das nicht?*
**W:** Weil ich mich auf gestern bezogen habe!
**L:** *Das wusste ich natürlich nicht. Das müssen Sie dazu sagen!*
**W:** Warum? Ich zog doch keinen Vergleich!
**L:** *Doch! Sie verglichen den Tag mit gestern, und der war genauso schön wie der heutige Tag.*
**W:** Bisher!
**L:** *Bisher?*
**W:** Jetzt ist der Tag einfach ein Tag.
**L:** *Aber nicht schlechter als gestern!*
**W:** Wenn wir uns weiter so dämlich unterhalten, benutze ich denselben Komparativ wie Sie eben!

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

**Der Zeitroman**

Der Zeitroman war gar nicht ohne!
Schwer lesbar war der jederzeit.
Der spielte in der Westzeitzone.
Dort war noch keine Helligkeit.

Bei uns dagegen war's schon helle.
Die Hauptfiguren wussten's nicht.
Das nächste Mal les ich anstelle
einfach mal wieder ein Gedicht.

**Gereimtes Lernen**

Du willst verdutzt Singvögel sehen?
Dann betrachte schwarze Raben,
die wie die Elstern und die Krähen
alle keine Farben haben.

Keine Farben in den Kleidern.
Deren Stimmen sind nicht bunt.
Selten können sie erheitern
und nach denen bellt der Hund.

Singvögeln sind sie zugeschrieben.
Die Taxonomen machten das.
Ich hab's hier für dich aufgeschrieben.
Gereimt macht's Lernen eben Spaß!

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

**Spannung im Leben**

**N** iedlich
**E** rheiternd
**G** esellig
**A** müsant
**T** ugendhaft
**I** nteressant
**V** ortrefflich

**Aktionskunst**

Moderne Kunst, was mancher ahnt,
ist manchmal sogar eingerahmt.
Ist's gar Aktionskunst, dann Obacht,
wird manchmal reichlich Krach gemacht:

Dann wird geprügelt und gehauen
sowie gedroschen und geschlagen
auf manches Bild. Es ist ein Grauen,
wenn sich Bildhauer so betragen!

Doch dann erfolgt die Interpretation:
Das sei nicht schlimm. Kunst sei das schon.

**Blockade**

In deinem Leben zwei**fels**ohne
blockiert ein **Fels** manchmal dein Ziel.
Es gibt nun mal keine Schablone,
fast denkt man da ans Wür**fels**piel.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

**Wer kennt das nicht?**

Ein Rätsel hatte ich gelöst.
Drauf war ich ganz versessen.
Nur leider war ich eingedöst.
Die Lösung ist vergessen.

Zumindest ahn ich, wo sie steckt:
Auf meiner Zungenspitze!
Ja, eben hab' ich sie geschmeckt,
drum ich sie klar besitze!

An Lösungswörtern bin ich dran.
Schier sind sie noch verschollen.
Am besten ist, man denkt nicht dran.
Die kommen, wenn sie wollen.

**Klänge**

Remmidemmi-rambazamba,
demmi-ramba-remmi,
zamba-remmi-ramba,
remmi-zamba-demmi …
Klänge wie ein buntes Treiben,
leider schreib ich schwarz auf weiß.

**Raufasertapete**

Übrigens ist eine Raufasertapete in den eigenen vier Wänden gerade für aalglatte Menschen geeignet, um nicht zu etepetete zu wirken.

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!

**Der Pläneschmied**

Es schmiedete ein Mensch endlos
seine Lebenspläne.
Die setze er gar niemals um.
Er kriegte schon Migräne.

Die Schmiedehitze war zu groß!
Das war klar die Ursache.
Er plante nichts mehr und kurzum:
Er lebte ums Vielfache.

Will heißen, er ging einfach los.
Er liebte die Kochszene.
Spontan flog er ins Baltikum.
Fort war auch die Migräne.

**Mein Vorsatz**

Ich musste gar nicht lange überlegen.
Ich wurde wach und hatte gleich einen
löblichen Vorsatz.

Ich bin toll. Das war der Vorsatz.
Ich wurde wach und hatte gleich meinen
Tagessegen.

**Vorsprung**

Übrigens hast Du ab vier Augen- und Bauchfettringen
Vorsprung durch ungesunden Lebensstil!

Diese Leseprobe ist urheberrechtlich geschützt!